

PERFIL PROFISSIONAL

Designer Gráfico Sênior com mais de 15 anos de trajetória na criação de estratégias visuais para materiais editoriais, campanhas publicitárias, comunicação institucional e mídias digitais. Especialista em traduzir briefings complexos em soluções visuais de alto impacto, aliando qualidade estética, consistência de marca e excelente experiência do usuário. Ampla vivência no desenvolvimento de projetos didáticos, tratamento avançado de imagem e produção para mídia impressa e digital. Perfil analítico e altamente colaborativo, com histórico de atuação em ambientes dinâmicos e multidisciplinares.

PRINCIPAIS COMPETÊNCIAS

- **Especialidades & Design:** Design Editorial, Direção de Arte, Identidade Visual (Branding), Tipografia & Hierarquia, Design Didático, Motion Design.
- **Softwares & Ferramentas:** Adobe InDesign, Photoshop, Illustrator, After Effects, Figma, Pacote Office (PowerPoint), IAs Generativas para Imagem/Vetor.
- **Processos & Produção:** Pré-Impressão & Fechamento de Arquivo, Gestão de Identidade de Marca, Tratamento Avançado de Imagens, Design para Redes Sociais.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Designer Gráfico & Criador de Conteúdo Digital

Freelancer / Consultoria em Design — Remoto

- **Estratégia Visual Multicanal:** Criação de identidades visuais completas, campanhas publicitárias e peças gráficas (ON/OFF) para empresas dos setores educacional, corporativo e gastronômico.
- **Design Editorial & Materiais Didáticos:** Desenvolvimento de conteúdos educacionais, infoprodutos, e-books e layouts didáticos, garantindo alta legibilidade, hierarquia visual e clareza pedagógica.
- **Comunicação Corporativa & Apresentações:** Estruturação de apresentações executivas e materiais de apoio para cursos/treinamentos, alinhando a arquitetura da informação ao engajamento do público.
- **Tratamento Avançado & Redes Sociais:** Edição, manipulação e tratamento de imagens focado na consistência de marca, além de produção de ativos visuais de alta performance para mídias digitais.

Designer Gráfico (Contrato Internacional) | The Sign Pack (Flórida/EUA – Remoto) — Jan/2025 a Jul/2025

- **Criação & Sinalização de Grande Porte:** Desenvolvimento de projetos visuais técnicos e identidades de marca para o mercado norte-americano, incluindo sinalização arquitetônica, envelopamento, monumentos, backlights e embalagens.
- **Conformidade Técnica Internacional:** Elaboração de layouts de alta precisão seguindo rigorosamente as especificações técnicas, regulamentações visuais e padrões do mercado dos EUA.
- **Gestão de Alto Volume & Agilidade:** Atuação em ambiente remoto internacional com entregas em ritmo acelerado, utilizando sistemas automatizados de gerenciamento de fluxo (workflow tools) para garantir 100% de pontualidade nos prazos.

- **Design Editorial & Projetos Didáticos:** Liderança técnica na criação e estruturação de projetos visuais, ilustrações e layouts para sistemas de ensino de diversas disciplinas e faixas etárias.
- **Padronização & Consistência de Marca:** Desenvolvimento e implementação de manuais de identidade gráfica para publicações editoriais, garantindo coerência estética, alta legibilidade e otimização do fluxo de produção.
- **Design Centrado no Aluno (UX Editorial):** Criação de infográficos, diagramações e ilustrações focadas na clareza pedagógica, hierarquia visual e facilitação da experiência de aprendizagem do aluno.
- **Comunicação Promocional & Publicitária:** Criação de materiais gráficos de apoio, peças publicitárias e ativos digitais para divulgação e fortalecimento da marca da editora.

Designer Gráfico | Não+Pelo (Franquia espanhola) – Marketing — Fev/2014 a Dez/2017

- **Campanhas & Estratégia de Comunicação:** Planejamento visual e execução de campanhas publicitárias e promocionais para a rede no Rio de Janeiro, garantindo consistência com o guia de marca global.
- **Produção Gráfica & Pré-Impressão:** Gerenciamento do fluxo de fechamento de arquivos e pré-impressão de materiais promocionais, banners e peças institucionais para suporte às unidades.
- **Motion Design & Vídeo:** Edição e animação de vídeos institucionais e promocionais em After Effects para veiculação em telas internas e mídias digitais.
- **Gestão de Mídias Digitais & Escala:** Criação e adaptação de peças visuais para redes sociais e canais digitais sob rotinas de alta demanda, priorizando prazos curtos e múltiplos projetos simultâneos.

Ilustrador/Designer Gráfico | Mr Bens Grupo Editorial (SPAÉ) – Rio de Janeiro/RJ — Out/2005 a Jul/2013

- **Design Editorial & Identidade de Ensino:** Desenvolvimento de projetos gráficos e identidades visuais para materiais didáticos, garantindo a padronização e a coerência estética de todo o sistema de ensino.
- **Criação de Personagens & Ativos Pedagógicos:** Ilustração e concepção de personagens e elementos visuais proprietários que integraram a base pedagógica e a identidade das coleções didáticas.
- **Literatura Infantil & Paradidáticos:** Ilustração de livros paradidáticos em colaboração direta com autores, traduzindo narrativas complexas em linguagem visual acessível e engajadora para o público infantil.
- **Campanhas & Comunicação Promocional:** Criação de layouts, peças publicitárias e materiais impressos de apoio para divulgação das coleções e fortalecimento da marca da editora.

FORMAÇÃO

- **Graduação Superior em Design Gráfico** — Faculdades Estácio de Sá (2014–2017)
- **Técnico em Publicidade** — ETEC Escola Técnica de Comunicação (1997–2000)

IDIOMAS

- **Inglês** (avançado) | **Espanhol** (intermediário)

MEUS PORTFÓLIOS
(online)



↖
Escaneie o código
para acessar

www.vitorcostadesign.com.br/portfolios/